



Jordi Dauder

CINE

- 2010 CATALUNYA ÜBER ALLES. Dirección: Ramón Termens
2010 EL MONJE, Dirección: Dominik Moll.
2009 LOPE, Dirección: Andrucha Waddington
2008 TIERRA DE SANGRE, Dirección: Dominique Maillet
EL AMOR Y OTROS DEMONIOS, Dirección: Hilda Hidalgo
NEGRO BUENOS AIRES, Dirección: Ramón Termens
2007 CAMINO, Dirección: Javier Fesser
Premio Goya 2008 al Mejor Actor Secundario
Premio Unión de Actores 2009 Al Mejor Actor de reparto
MANUEL AZAÑA, CUATRO DÍAS DE JULIO, Dirección: Santiago San Miguel
Premio Sant Jordi 2008 al Mejor Actor Protagonista
199 RECETAS PARA SER FELIZ,, Dirección: Andrés Weissblut
2006 LA CAJA,, Dirección: Juan Carlos Falcón
LA NIÑA DE LAS GALLINAS, Dirección: Alejandra Borja
2005 SOMNE, Dirección: Isidro Ortiz
AMOR DE IDIOTA, Dirección: Ventura Pons
PASOS, Dirección: Federico Luppi
2004 JOVES, Dirección: Ramón Termens
2003 LA FLAQUEZA DEL BOLCHEVIQUE, Dirección: Manuel Martín Cuenca
2002 EL ALQUIMISTA IMPACIENTE, Dirección: Patricia Ferreira
LA MARCHA VERDE, Dirección: José Luis García Sánchez
2001 REFLEJOS, Dirección: Miguel Angel Vivas
AVEC TOUT MON AMOUR, Dirección: Amalia Escrivá
ANITA NO PIERDE EL TREN, Dirección: Ventura Pons
2000 SMOKING ROOM, Dirección: Roger Gual
SÉ QUIEN ERES, Dirección: Patricia Ferreira
ADELA, Dirección: Eduardo Mignona
1999 ORÍGENES, Dirección: Raimón Masllonrens
FREE-TOWN, Dirección: Javier Arasola
EL ÁRBOL DE LAS CEREZAS, Dirección: Marc Recha
SAID, D irección: Lloreç Soler
AMIC / AMAT, Dirección: Ventura Pons
1998 LOS SIN NOMBRE, Dirección: Jaume Balagueró
SUBJUDICE, Dirección: J. M. Forn
CARICIAS, Dirección: Ventura Pons

- 1997 LA MAGNITUD DE LA TRAGEDIA, Dirección: Carles Jové
- 1996 RETRATO DE UNA MUJER EN NEGRO, Dirección: Jesús Garay
- 1995 LAND AND FREEDOM (TIERRA Y LIBERTAD), Dirección: Ken Loach
- SUERTE, Dirección: Ernesto Tellería
- HOMBRES Y MUJERES, Dirección: Antoni Berdaguer
- EL PASAJERO CLANDESTINO, Dirección: Agustín Villaronga
- PAREJA DE TRES, Dirección: Antoni Verdaguer
- 1994 MENOS QUE CERO, Dirección: E. Tellería
- DANGEROUS GAMES, Dirección: A. Winkelmann
- EL PORQUÉ DE LAS COSAS, Dirección: Ventura Pons
- LA PASIÓN TURCA, Dirección: Vicente Aranda
- 1993 SOMBRAS PARALELAS, Dirección: Gerardo Gormezano
- LOS BAÚLES DEL RETORNO, Dirección: María Miró
- 1992 HABANERA, Dirección: Antoni Verdaguer
- EL AMANTE BILINGÜE, Dirección: Vicente Aranda
- CARAMBOLAS, Dirección: Jesús Font
- 1991 LA FIEBRE DEL ORO, Dirección: Gonzalo Herralde
- BARCELONA LAMENTO, Dirección: L. Rodríguez Aller
- 1990 LA TELARAÑA, Dirección: Antoni Verdaguer
- UN SUBMARINO BAJO EL MANTEL, Dirección: Ingasi Farré
- PUENTE DE VARSOVIA CON CARMEN ELÍAS, Dirección: Pere Portabella
- LA PUÑALADA, Dirección: Jorge Grau
- 1989 LAS APARIENCIAS ENGAÑAN, Dirección: C. Balagué
- LOLITA AL DESNUDO, Dirección: J. A. de la Loma
- CENA DE ASESINOS, Dirección: S. D'Arbo
- SI TE DICEN QUE CAÍ, Dirección: Vicente Aranda
- 1988 ESTACIÓN CENTRAL, Dirección: J. A. Salgot
- ESKORPION, Dirección: E. Tellería

TELEVISIÓN

LOS MISTERIOS DE LAURA	TVE
LOS HOMBRES DE PACO	Antena 3
¿HAY ALGUIEN AHÍ?,	Cuatro
GUANTE BLANCO,	TVE
HEREDEDOS,	TVE
REGRESO A MOIRA,	TV-Movie, Dirección: Mateo Gil
DE MODA,	Televisiones autonómicas
HOSPITAL CENTRAL,	Tele 5
ESENCIA DE PODER,	Tele 5
ABOGADOS,	Tele 5
EL COMISARIO,	Tele 5
AMBICIONES,	Antena 3
LA TRAMONTADE,	Serie francesa para Tf 1

LE GRAND BATTRE,	Serie Francesa para France 2 TV
NISSAGA DE PODER,	Protagonista-TV3-570 capítulos
PUEBLO NUEVO,	TV3
UN DÍA VOLVERÉ,	Dirección: Francesc Betriu, TVE
LOS JINETES DEL ALBA,	Dirección: Vicente Aranda, TVE
PETER STROHM,	Televisión de Hamburgo-Serie
CARIBE,	Serie francesa para TF 1
EL AÑO EN QUE NACIMOS,	TVE-presentador
LAURA,	Coproducción con TF1 y la RAI
POR UNA MALA MUJER,	Personaje del detective Carvalho. Coproducción TV1-TF1

Y mas de 20 participaciones en otras series como VERDAGUER, EL HOMBRE POR DENTRO, UNA HISTORIA PARTICULAR, etc.

TEATRO

PLATONOV, de A. Chéjov.	Dir.: Gerardo Vera para el CDN
EL BURDEL, de Llúisa Cunillé.	Dir.: Xavier Albertí
APRÈS MOI, LE DÉLUGE, de Llúisa Cunillé.	Dir.: Carlota Subirós
DON GIL DE LAS CALZAS VERDES, de Tirso de Molina.	Dir.: Eduardo Vasco
AMAR DESPUÉS DE LA MUERTE, de Calderón de la Barca.	Dir.: Eduardo Vasco
LA ENTRETENIDA, de Miguel de Cervantes.	Dirección: Helena Pimenta
SONÁMBULO, sobre poemas de Rafael Alberti.	Dirección: Helena Pimenta
LA GAVIOTA, de Antón Chejov.	Dirección: Amelia Ochandiano
LA DAMA BOBA, DE LOPE DE VEGA.	Dirección: Helena Pimenta
EL ALCALDE DE ZALAMEA, de Pedro Calderón de la Barca.	Dirección: Sergi Belbel
TIRANT LO BLANC, de Joanot Martorell.	Dirección: Pavel Rouba
LA AMANTE INGLESA, de M. Duras. Traducción de Jordi Dauder.	Dir.: Alfons Flores
BAJO EL BOSQUE LÁCTEO, de Dylan Thomas.	Dirección: Jesús Díez
LA PLAZA DE LOS HÉROES, de Thomas Bernhard.	Dirección: Ariel García Valdés
EL LECTOR POR HORAS, de J. S. Sinisterra, con Juan Diego.	Dirección: J. L. García SánchezDE
QUE HABLÁBAMOS?, de Alan Aikbourn.	Dirección: Tamsin Townsend.
DESEO de J. M. Benet y Jornet. V. francesa representada en París.	Dirección: Pierre Chabert
LA DAMA DEL MAR, de Ibsen.	Dirección: Joan María Gual
LA CELESTINA, de Fernando de Rojas, con Amparo Soler Leal.	Dirección: Herman Bonnin
AMANDA, de Karsten Arenhold con Amparo Soler Leal.	Dirección: Herman Bonnin
ANTONIO Y CLEOPATRA, de Shakespeare. V. Eduardo Mendoza.	Dirección: Xavier Albertí
LA GEOGRAFÍA ESTILOGRÁFICA, de J. M. Sagarra...	
Dramaturgia de X. Alberti/J. Dauder.	Dirección: Xavier Albertí
LA CORONA DE ESPINAS de J. M. Sagarra.	Dirección: Ariel García Valdés
UN DÍA, de Mercé Rodoreda.	Dirección: Calixto Bieito
EL ÚLTIMO VALS, dramaturgia, dirección e interpretación de Jordi Dauder, sobre textos de Samuel Beckett.	

MEDEA, de Eurípides con Irene Papas.

Dirección: Nuria Espert

COMPAÑÍA MONÓLOGO, de Samuel Beckett.

Dirección: Pierre Chabert

LOS ENAMORADOS, de Goldoni.

Dirección: Calixto Bieito

SANTA JUANA DE LOS MATADEROS, de B. Brecht.

Dirección: Konrad Zsiedrich

URFAUST de Goethe. Dirección: Ricard Salvat

EL GRAN TEATRO NATURAL DE OKLAHOMA,

Dirección: José Sanchis Sinisterra

OTROS DATOS

Actor y director de doblaje en: GLADIATOR, LOCOS EN ALABAMA, LA GUERRA DE LAS GALAXIAS...

Idiomas: Catalán, Francés, Inglés, Italiano, portugués

Rango de edad: de 65 a 75 años

Estatura: 1'78